Le gallerie **The Format Contemporary Culture Gallery, Glenda Cinquegrana: the Studio** ed **Art.Lab Gallery** sono liete di presentare, durante la settimana della fiera di **Art Basel 2014** un evento a carattere squisitamente culturale, ovvero la mostra ***The Grass Grows | L'Erba Cresce*****,** un *Group show* dove saranno presenti artisti italiani ed internazionali.

L'esposizione si propone di offrire una panoramica di un gruppo di artisti, tutti accomunati dalla vocazione alla ricerca e alla sperimentazione linguistica, dove la mostra vuole offrire un punto di vista complementare a quello della fiera principale, aprendo al pubblico della città di Basilea una vetrina, rigorosamente lontana dalle logiche commerciali che sono proprie di quell'evento principale, rappresentato dalla fiera.

Appunto *emergente, alternativa e sperimentale.*

Il *Group Show* sottintende un triplice scopo che è racchiuso dalle tre parole chiave dell'evento. *Emergente*: il primo è l'intento di dare spazio non solo a un'arte giovane, prevalentemente italiana, ma anche internazionale, che è cresciuta come l'erba in questi ultimi anni, e che resta ancora esclusa dai livelli alti del mercato. *Alternativa*: il secondo consiste nel voler mettere in evidenza come quegli stessi eventi commerciali di alto profilo abbiano perduto una qualunque forma di apertura verso nuove forme di espressione, più altre, per concentrarsi solo su segmenti di mercato più noti, e dunque conservatori. *Sperimentale*: il terzo è ricordare che solo dalla radice della sperimentazione linguistica e culturale, l'arte contemporanea germoglia e sviluppa nuove idee per il futuro.

The Grass Grows | L'Erba Cresce è una metafora che testimonia quanto la creatività sia cresciuta e da sola stia scavando il suo spazio, a prescindere dallo sguardo delle istituzioni più acclarate.

La mostra, che si articola come complesso progetto curatoriale composto di ben 30 artisti, è stata concepita, all'interno dei due piani che costituiscono lo spazio espositivo, come formata da due parti, così intitolate: **ACKNOWLEDGMENT/*Accettazione*** al piano terra, che consiste nell'esposizione di una panoramica dei differenti lavori, sotto forma di selezione rigorosissima di opere per ciascun artista; **RESOLUTION | *Riconoscimento*** al piano sotterraneo, in cui di ogni artista, viene fornita una presentazione più ampia di opere, al fine di fornire maggiori strumenti di conoscenza e approfondimento sui singoli artisti, sviluppandone le differenti poetiche.

Un progetto curatoriale che si oppone alle presentazioni sintetiche, finalizzate al solo mercato, tipiche delle più classiche fiere d'arte.

Curated by
The Format Contemporary Culture Gallery
Art.Lab Gallery
Glenda Cinquegrana the Studio

15 – 22 June 2014
Riehenstrasse 74, Basel

the grass grows

curated by
The Format Contemporary Culture Gallery
Art.Lab Gallery
Glenda Cinquegrana: the Studio

15 – 22 June 2014
Riehenstrasse 74, Basel

Artists

Milena Altini
Francesco Ardini
Sonia Elizabeth Barrett
Matteo Berra
Michal Bugalski
Marco Carli Rossi
Dario Carratta
Rowan D.G Corkill
Sandro Del Pistoia
Marco Demis
Francesco De Molfetta
Ninni Donato
Eloise Ghioni
Luca Grechi
Giovanni Guadagnoli
Majida Khattari
Seba Kurtis
Francesco Irnem
Maurizio L'Altrella
Diego Miguel Mirabella
Noemi Montanaro
Monica P.
Angela Pellicanò
Svetlana Ostapovici
Mustafa Sabbagh
Matteo Sanna
Lapo Simeoni
Valerio Spada
Fosco Valentini
Aaron Van Erp

VERNISSAGE
Preview vip press preview
Guest of honor preview
Saturday, 14 June 2014
10 am – 8 pm

PUBLIC HOURS
15 – 22 June
10 am – 9 pm FREE ENTRY

INFO
thegrassgrowsbasel@gmail.com
www.thegrassgrows.it

Organized by
Contemporary Reload, Milano
contemporaryreload@gmail.com

Sponsor
nu_be
The Others

Blogger partners
fashion beyond fashion
Kritika

Media partners
exibart
Artribune
ArteSera PRODUZIONI

Relational Design Practices n-o-u-s.it